

МБДОУ "Саянский детский сад "Волшебный град".

Мастер- класс для педагогов ДОУ:  
«Оригами как средство развития  
креативного мышления у дошкольников».

Выполнила: воспитатель  
Баранченко Лилия Александровна.

Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках их пальцев... Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок.

Василий Александрович Сухомлинский.

Оригами («ори» – сгибать, «гами» – бумага) – японское искусство складывания из бумаги, пользуется большой популярностью, благодаря своим занимательным и развивающим возможностям. Оригами – волшебство, чудо и, конечно, игра.

Цель: развитие способностей, сочетающих в себе активную работу рук и ума, новизну, ощущение игры, а также развитие речи (речевой центр и центр, управляющий мелкими движениями пальцев, находятся рядом в головном мозге человека, взаимно влияя друг на друга).

Оригами помогает развить уверенность в своих силах и способностях – неуспевающих не бывает. Развивает творческие способности, воображение, художественный вкус.

Целями овладения техникой оригами являются: развитие самостоятельной творческой деятельности, развитие эстетического вкуса.

Занятие оригами интересно детям и доставляет им огромное наслаждение.

Искусство оригами – интригующая загадка, и она манит каждого ребенка невероятными превращениями обыкновенного квадратика бумаги. В руках ребенка бумага оживает.

Как и в любой игре, главное удовольствие здесь – процесс, а не конечный результат. Такая игрушка мила сердцу, с ней разговаривают, играют, ее бережно хранят. Бумажные игрушки приобретают все новых и новых друзей, сложенных из бумаги.

Оригами является универсальным конструктором, потому что позволяет из любого листа бумаги создать законченную игрушку – например птицу или самолет. В чем же развивающая функция этого искусства?

Во-первых, занятия оригами прекрасно развивают **мелкую моторику рук**. Совершенствуя и координируя движения пальцев и кистей рук. Оригами влияет на общее интеллектуальное развитие, в том числе и на развитие речи.

Во-вторых, занятия оригами положительно влияют на **развитие мышления**. Взрослый, объясняя и показывая каждый этап работы, наглядно ориентируется на схему, поэтому заниматься оригами нужно начинать с 4-5 летнего возраста. Самостоятельное складывание по схемам возможно только тогда, когда дети уже достаточно усвоили данный процесс.

**Развивает воображение.** По ходу выполнения поделки ребенок представляет себе ее вид, как и чем украсит, как будет с ней играть, кому подарит. Поэтому взрослый предлагает детям самостоятельно украсить свою фигурку с помощью фломастера, карандаша и т. д. В конце работы обязательно надо предложить ребенку обыграть игрушку.

В-четвертых, оригами **развивает память**. Как часто дети после работы снова и снова просят бумагу и десятки раз складывают понравившуюся игрушку. Возникает вопрос как в полной мере развивать память? Ответ один- помогут только схемы, по которым следует изготавливать игрушку.

В-пятых, складывая поделку из бумаги, ребенок **тренирует внимание**. Ведь, чтобы правильно выполнить работу, надо сконцентрироваться и внимательно слушать взрослого.

### **Задачи занятий «оригами».**

Научить складывать квадратную форму листа пополам и по диагонали, тщательно разглаживать место сгиба.

Развивать детскую фантазию и воображение во время работы с разными видами бумаги.

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Развивать художественный вкус фантазию приучать к точным движениям пальцев. Формировать умения следовать устным инструкциям.

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения мелкую моторику рук и глазомер.

Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки; учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

-формировать самостоятельности, уверенности в себе, самооценки;

## **Общие правила при обучении технике оригами.**

- Заготовки для поделок дошкольникам должен готовить взрослый.
- Бумага для поделок должна быть тонкой, упругой, хорошо сгибающейся.
- Показ изготовления должен производиться на столе (в индивидуальной работе) или на доске (на общем занятии). Во втором случае заготовка для показа должна быть в два раза больше, чем у детей.
- При показе не должно быть лишних поворотов и переворотов изделия
- Обучение складыванию каждой поделки должно быть поэтапным: показ одного приёма – выполнение детьми, показ второго – выполнение детьми.
- Линии сгибов изделия должны тщательно проглаживаться.
- Совмещение углов и сторон в процессе складывания должно быть точным.

После того, как игрушка будет полностью готова, необходимо повторить приёмы складывания. В итоге ребёнок должен уметь самостоятельно изготовить поделку от начала до конца.

Огромное значение имеет организация условий пространства дошкольного учреждения. Одним из способов насыщения предметно-развивающей среды могут стать оригамские фигурки. Оригамские игрушки могут быть использованы в центрах для самостоятельной деятельности детей.

Предметно-развивающая среда, обогащенная с помощью оригами, позволяет ребенку проявлять любознательность, познавать окружающий мир без принуждения, стремиться к творческому отображению познанного. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности. Он действует, исходя из своих интересов и возможностей, стремиться к самоутверждению, занимается не по воле взрослого, а по собственному желанию. В таком подходе к организации детской деятельности уже заложен механизм саморазвития, самореализации подрастающей личности.

**Вывод:** занятия оригами положительно влияют на развитие всех психических функций детей. Не менее важна и воспитательная функция занятий оригами, чтобы выполнить работу надо затратить достаточное количество времени, сидя за столом, следовательно, вырабатывается – усидчивость. При этом надо соблюдать постепенность усложнения поделок. Сначала детей следует учить складывать фигурки по произвольным линиям,

затем по намеченным. Сначала в поделке малое количество сгибов, затем все больше и больше. Сначала поделка состоит из одного листа бумаги – затем из нескольких.

Следовательно: оригами положительно влияет на развитие и воспитание детей, реализует многие задачи, содержащиеся в повседневной жизни.